



Galerie Faure Beaulieu

Petites Perceptions (Monade 180.206)

Frédéric Galliano

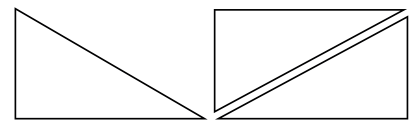
La Galerie Faure Beaulieu est heureuse d'annoncer sa collaboration avec l'artiste Frédéric Galliano conjointement à la présentation de «Petites Perceptions (Monade 180.206)», premier solo show de l'artiste au sein de la Galerie Faure Beaulieu.

Les recherches sur les petites perceptions ont commencé en avril 2018. Basé sur la manière de percevoir puis apercevoir une réalité, l'ensemble de ce nouveau travail de Frédéric Galliano offre au spectateur divers points de vue sur l'appréhension de la monade 180.206.

Initialement décrits par Leibniz dans son introduction aux «Nouveaux essais sur l'entendement humain», ces mécanismes de perception fragmentent la réalité, l'atomisent, pourrait-on dire, tout en lui apportant unité et dimensions temporelles.

Que cette réalité soit multitude, confusion, «Fugacité» ou «Quantités évanouissantes», elle n'en est pas moins dotée d'un ordre préétabli en permettant une lecture du monde et par là, sa perfection divine.

Les grilles de lecture proposées par Frédéric Galliano sur la monade 180.206 vont ainsi du macrocosme dans une matérialité sculpturale impressionnante ou la fugacité d'une couleur sur le papier, jusqu'à de grandes étendues bleues, proches du monochrome, «Harmonies» d'une monade presque aperçue dans sa globalité.



GALERIE FAURE BEAULIEU

*Petites Perceptions
(Monade 180.206)*

Frédéric Galliano

à Vitrine-65
65, rue Notre Dame de Nazareth
75003 Paris

du 10 au 20 avril 2019
de 14h30 à 19h30 (et sur rdv)

*vernissage mercredi 10 avril 2019
à partir de 18h*

galeriefaurebeaulieu.com
arnaud@galeriefaurebeaulieu.com
+33 (0)6 23 55 96 83

